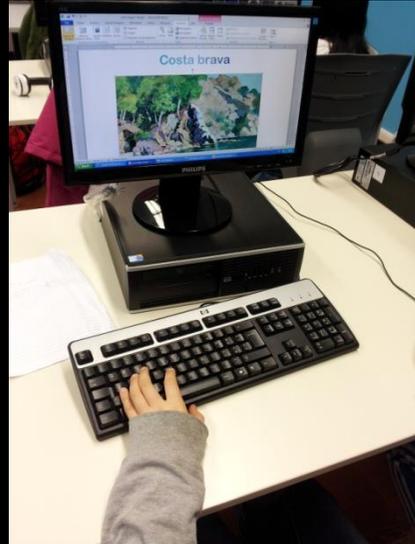
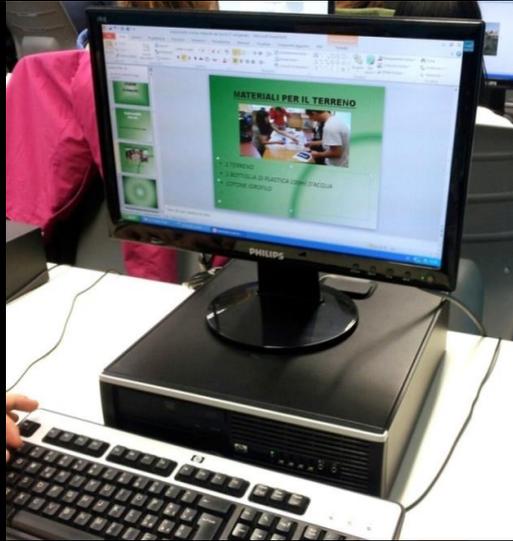


E' stato presentato il software PowerPoint e sono state svolte semplici esercitazioni di base seguendo la spiegazione introduttiva. Ciò permetterà ai ragazzi di predisporre presentazioni di attività svolte in altri ambiti disciplinari (Scienze Integrate e storia dell'arte); sono state infatti poste le basi di progettazione del lavoro da svolgere. E' stato predisposto inoltre il lavoro di ricerca materiale sul paesaggio e la natura, per l'attività di storia dell'arte.



Ricerca di immagini sul paesaggio e realizzazione della presentazione degli elaborati delle lezioni di scienze integrate sulla tematica: "Il suolo"



Durante la lezione

Esempi del lavoro elaborato da uno studente come esercitazione interdisciplinare tra le materie di storia dell'arte e informatica:
(visione artistico-emozionale) gli studenti durante il corso di storia dell'arte hanno effettuato una raccolta di immagini, di paesaggi ed elementi naturali relativi a vari periodi artistici, filtrata sulla base di emozioni, ricordi e vissuti personali. Durante le lezioni di informatica preparano una presentazione in Power Point relativa all'immagine scelta.

LEONARDO

2° OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE
2014-2015

AUTORE: MONET

TITOLO: LA CASA DEL PESCATORE, TEMPO COPERTO



Ho scelto quest'opera per l'impatto visivo che crea immediatamente osservandolo, per l'armonia dei colori e per il fatto che quando guardo questo dipinto, sento l'aria del mare, le onde infrangersi sugli scogli e il fruscio delle piante mosse dal vento. Nel mio caso l'autore con questo dipinto ha suscitato varie emozioni e credo fosse proprio il suo obiettivo che, nel mio caso è stato raggiunto in pienamente

Storia dell'arte
Paesaggi

Jaqueline

Paesaggi del piceno raccontati da Annunzia Fumagalli Paesaggista, dipinti di paesaggi, quadri paesaggistici dipinti ad olio



Mi piace perché è piena di luce e colore e quando sono triste vorrei volare via verso un mondo migliore, come i gabbiani che vi sono rappresentati

2°Operatore delle lavorazioni artistiche

Paesaggio di Houson Rive

Madouna

Paesaggio Hudson Rive



Ho scelto quest'opera perché mi ha colpito per la sua bellezza. E' molto bello perché rappresenta la natura che abbiamo a disposizione, l'acqua che scende e corre, l'acqua che ci nutre; senza l'acqua nulla potrebbe sopravvivere, né gli esseri umani, né gli animali e nemmeno le piante.

Elena
Operatore delle lavorazioni artistiche
2014-2015

Autore: Claude Monet

Titolo dell'opera:
Irises in Monet's garden (1900)



Ho scelto quest'opera perché ritrae la natura in primavera in un giardino fiorito di Iris. Mi hanno colpito inoltre le sfumature di colore dei fiori.

STORIA DELL'ARTE

Laura
2 Artigianato 2014-2015

L'urlo



Edvard Munch

Il quadro presenta, in primo piano, l'uomo che urla, ha un aspetto sinuoso e molle. Più che ad un corpo, fa pensare ad uno spirito. La testa è completamente calva come un teschio ricoperto da una pelle mummificata. Gli occhi hanno uno sguardo allucinato e terrorizzato. Il naso è quasi assente, mentre la bocca si apre in un modo innaturale che pare stia gridando. Restano dritti solo il ponte e le sagome dei due uomini sullo sfondo. Sono impassibili all'urlo che proviene dall'uomo. Sulla destra vi è invece un innaturale paesaggio, desolato e poco accogliente. In alto il cielo è striato di un rosso molto drammatico.

2° artigianato artistico 2014/2015

kerly

Archetipi della pittura inquieta Francesco De Grandi



Ho scelto quest' opera perché mi piacciono i colori ed il soggetto. Mi piace come l'autore ha steso il colore e come ha dato luce all'opera e cosa vuole rappresentare attraverso la natura: la rabbia della natura è la disperazione della gente.

SAMUELE

TITOLO: L'annunciazione
AUTORE: Leonardo Da Vinci

Ho scelto quest'opera per il fatto che nello sfondo raffigura un paesaggio che mi ha colpito molto, mi dà un non so che di silenzio e di quiete; il distacco da quei pochi alberi dipinti giusto giusto nel filo e rappresentati con forme apparentemente diverse da loro. Si nota molto un effetto di nebbia biancastra dietro gli alberi, anche la raffigurazione dell'arcangelo Gabriele che annuncia alla vergine Maria che è rimasta in cinta, mi ha colpito davvero molto.



2°Anno
Operatore delle lavorazioni artistiche

Anno formativo
2014-2015

Noemi

Romano Antonio

"Notte di tempesta a Chianalea"



Ho scelto quest'opera perché anche se rappresenta un mare in tempesta, l'idea che ho delle onde che s'infrangono sugli scogli, è rilassante. Quest'opera mi trasmette serenità e al tempo stesso tranquillità.

Demiana

2° OPERATORE DELLE LAVORAZIONI
ARTISTICHE

Leonardo Bazzaro

DEMIANA HANNA

Leonardo Bazzaro

2° OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE



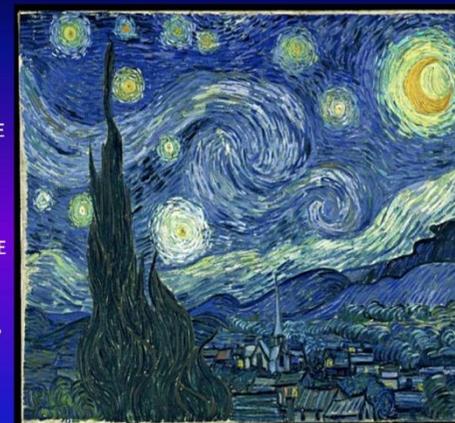
Questo dipinto mi
è piaciuto perchè
rappresenta la
natura; mi è
piaciuto anche il
colore ed il
soggetto.

ALESSANDRO
2° ARTIGIANATO
2014/2015

**LA NOTTE STELLATA DI
VINCENT VAN GOGH**

HO SCELTO «LA NOTTE
STELLATA» DI VAN GOGH,
PERCHE' E STATA UNA DELLE
OPERE CHE MI HA COLPITO
DI PIU' DA PICCOLO, L'HO
STUDIATA ANCHE ALLE
MEDIE.

I COLORI, LE STELLE, LE CASE
HANNO QUALCOSA DI
MISTERIOSO, ANCHE SE I
COLORI SONO PER LA
MAGGIOR PARTE FREDDI, E'
COMUNQUE UN' OPERA
BELLISSIMA



Francesco

**2° artigianato,
anno formativo
2014-2015**

Nome: Sandro Botticelli

Titolo: La primavera



*Ho scelto questa opera perché mi ha colpito l'aria che si respira al suo interno, è un'aria piena di profumo, piena di movimento.
Ho ricercato la libertà in essa, che si rispecchia nella natura che viene rappresentata ed è uno dei punti forti di Botticelli. È spensierato ciò che si vede ed è la sua semplicità che ispira l'immaginazione.*

Valerij

**2° Anno
Operatore delle lavorazioni artistiche**

Ho scelto questa immagine perché le varie tonalità di blu sono i miei colori preferiti, mi piace la composizione dei colori e del tratto.
Il disegno è perfetto, ricco di particolari, ombre ed effetti 3D, come se fosse una foto.
Ma soprattutto quello che mi piace di più di questo dipinto è il soggetto che rappresenta e cioè un paesaggio invernale, infatti io adoro il mese di dicembre.



2° Operatore
delle
lavorazioni
artistiche

2014/15
Stefano

Artista: Claude Monet
titolo dell' opera: Occhi aperti



Quest' opera mi
emoziona perché il
mare e il tramonto mi
danno una sensazione
di libertà

STORIA DELL'ARTE

BEATRICE
2° ARTIGIANATO

MONET



Ho scelto questo dipinto
perché mi piace molto
questa tendenza artistica. Mi
piacciono molto i colori e la
tecnica che ha utilizzato il
pittore, sembra una foto.

STORIA DI ARTE
SOFIA 1 ARTIGIANATO

PAESAGGIO DI NEVE

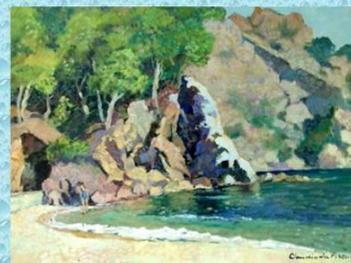


l'opera
rappresenta un
lago con le
piante davanti
e in fondo si
possono vedere
delle piante in
prospettiva

2 ARTIGIANATO
anno formativo
2014/2015

ARZU

CLAUDIO DA FIRENZE COSTA BRAVA



Ho scelto questa
opera perché i suoi
colori accesi sono
come quelli del mare
Questi colori mi
emozionano molto,
quello che mi piace di
più è il verde

